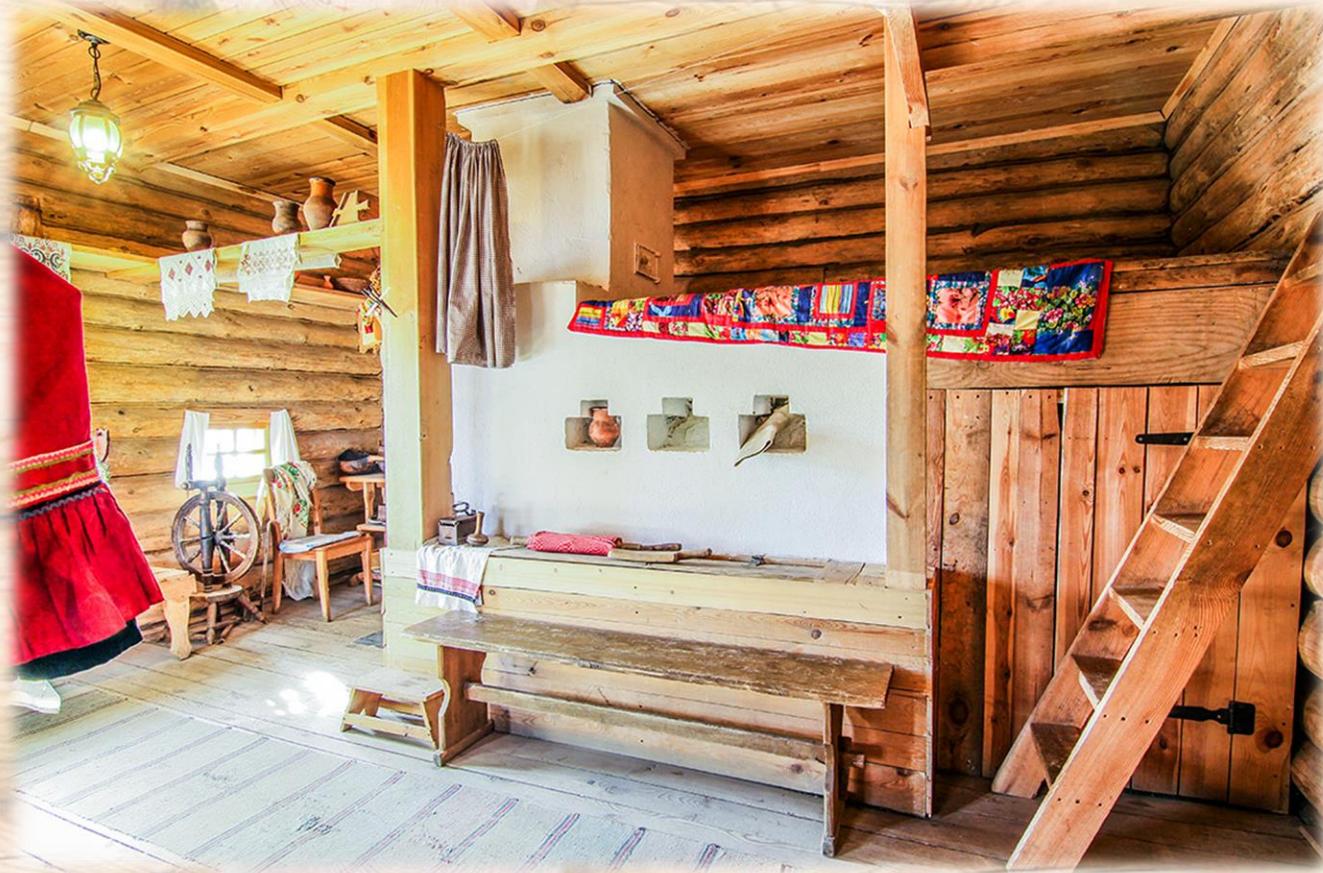


Русская горница



Усачева В.А. п. Кирпичный

Горница



Самое большое и красивое место в крестьянском доме, где принимали пищу и встречали гостей. Проще говоря, это и гостиная, и столовая, и спальня. Первый угол, самый важный – называется «Красным углом». В жизни людей он играл особую роль, был важным элементом в быту, где совершались ежедневные моления, с которых начиналось любое важное дело.



Другой угол занимала русская печь – это *печной угол*. Забывать мы стали, что главное в доме печь. Печь была основой жизни, семейным очагом.

Затрещит мороз, завоет ветер в трубе, а на печи тепло и уютно. А знаете ли вы, что русская печь существует уже около четырёх тысячелетий?

Причина её долговечности – в универсальности. Русская печь отапливает жильё, в ней приготавливается пища, выпекается хлеб, варится пиво и квас, сушатся продукты и одежда, в ней даже мылись!



Красный (красивый) угол с божницей — полочкой для икон. Ее украшали вышитыми рушниками и вешали лампы.

Наша горница это:

- создание особой среды, позволяющей соприкоснуться с наследием прошлого, направление на активное приобретение культурного богатства русского народа;
- приобщение к истокам, традициям, обычаям русского народа, знакомство со сказаниями и поверьями русского народа, приобщение к духовному наследию, развитие воображения и творчества детей;
- ознакомление с историей русского народного костюма;
- обогащение знаний о том, что обрядовые праздники тесно связаны с трудом и различными сторонами общественной жизни человека. В праздниках присутствуют тончайшие наблюдения людей за характерными особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений;
- осуществление комплексного подхода к нравственно – патриотическому воспитанию, интереса и уважения к истории, культуре, языку русского народа;
- создание постоянных и сменных экспозиций музея, способствующих увидеть красоту изделий мастеров народного творчества;
- приобщение к миру искусства, углубление и расширение знания об истории и развитии бисероплетения;
- привлечение родителей к активному участию в деятельности музейной комнаты «Истоки» по возрождению народной культуры и традиций, установление партнерских отношений с родителями, объединение усилий для развития и воспитания детей



"Русская горница" станет местом
притяжения для жителей п.
Кирпичный

