



Грант Губернатора Югры для физических лиц 2023

Проект «Неройка. Утилизация производственных отходов геологоразведочной экспедиции методом изготовления арт-объектов. Часть 1»

Автор: Филоненко Любовь Николаевна.

География проекта: бывший рабочий поселок Неройка, Приполярный Урал, Берёзовский район, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра.

Цель проекта: Очистка от производственного мусора окрестностей г.Неройки - снижение нагрузки на окружающую среду. Разработка проекта тематических арт-объектов в стиле ленд-арт из остатков металлолома на популярном у туристов месте – окрестностях горы Неройка, с учетом этнического и исторического наследия места.

Задачи: Разобрать и рассортировать несколько свалок производственного металлолома.

Собрать по территории в одно место. Подготовить материал для арт-объектов.

Выбрать и подготовить площадку для будущих скульптур.

Художниками-скульпторами разработать проект (концептуальную, художественную и техническую часть) для изготовления арт-объектов.



Целевая аудитория:

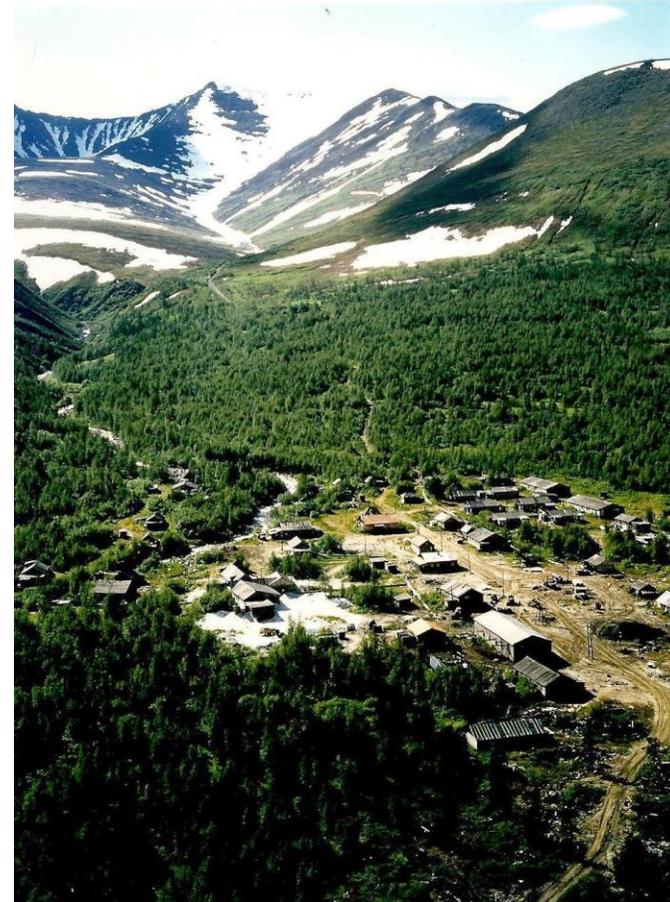
Местные жители с.Саранпауль и других районов Югры, туристы из других регионов страны, которые путешествуют в окрестностях горы Неройка.



Представители коренных малочисленных народов Севера, которые совершают паломничество к священной г.Неройка.



Фотографии поселка Неройка с высоты.
Слева фото 2020г., справа – 1990г.



Фрагменты свалок, которые остались от от
бывшего рабочего поселка Неройка.



Бюджет проекта 949765 руб, в т.ч. НДФЛ 13%
Софинансирование проекта в сумме 117000 руб.

На средства гранта планируется :

- приобрести инструменты для работы по металлу
- отобрать трех волонтеров из с.Саранпауль
- пригласить (оплатить дорогу) художников-скульпторов, которые имеют опыт работы в стиле этноархаики Югры, заключить Договор на оказание услуг.
- Организовать проживание участников проекта с трехразовым питанием на турбазе «Нёр-Ойка». Вариантов проживания других на Неройке нет.



Социальная значимость: Реализация проекта будет способствовать повышению экологического воспитания, охране окружающей среды. Охрана природы – это комплекс мероприятий, охватывающих охрану, рациональное использование и восстановление объектов живой и неживой природы. Именно прикосновение к конкретному делу по улучшению экологической обстановки в том месте, где ты живёшь, даёт возможность почувствовать себя хозяином, что способствует формированию ответственности за сохранность природы родного края. Поддержка волонтерской деятельности, развитие туристической привлекательности региона.

- Количественные результаты проекта
 - Очищено от металлолома (5-7 тонн) не менее трех точек общей площадью 300 кв.м
 - Определена и подготовлена площадка для ленд-арта - произведение, выполненное непосредственно в природном окружении.
 - Разработаны проекты трех масштабных скульптур, в стиле этноархаики -выражение “духа территории”, сохранение и воспроизводство в современном искусстве этноса, символов традиционной духовной и материальной культуры (технический расчет, визуализация проекта в 2D)
 - Привлечено три волонтера из с.Саранпауль, умеющих работать с инструментами по металлу.
 - Количество благополучателей от 600 до 1000 человек в год (туристы, посещающие окрестности г.Неройка).
- Качественные результаты проекта
 - В результате реализации проекта будет частично очищена территория окрестностей Неройки от производственного мусора и подготовлено пространство для последующего натурального воплощения арт-объектов.
 - В работу по проекту будут вовлечены волонтеры, которые впоследствии станут амбассадорами проекта.
 - В реализации проекта примут участие художники-скульпторы, работающие в стиле этноархаики, занимаются популяризацией векового наследия Югры.
 - Проект получит продолжение (натурное воплощение арт-объектов) благодаря участию в грантовых конкурсах в 2025 году или привлечению инвесторов. Для очистки территории от производственного мусора, оставшегося от геологоразведочной экспедиции, работавшей не одно десятилетие, нужен не один год. Это проект станет началом масштабной уборки.

Работы художников, представителей отечественного ленд-арта

**Дима Филиппов «Даль». Фото Иван
Ерофеев. Jart gallery**



**Алексей Лука. Инсталляция «Точка опоры»
в Парке Малевича.**



Николай Полисский – главный и наиболее яркий представитель отечественного лэнд-арта.

Грачи прилетели (2008)



Жар-птица (2008)



Также эта территория имеет значимое место для коренных малочисленных народов Югры. Гора Неройка является духовным образом одного из семи Святых покровителей народа манси, Владыка Приполярного Урала. Ему поклоняются, в положенные сроки, проводятся благодарственные подношения прикладов-подарков, символические угощения. Гора Неройка вошла в топ 60 мест силы в России, где загадывают желания (Сервис путешествий Tutu.ru). Поэтому планируется в скульптурах создать отразить традиционные символы коренных народов Югры, возможно образы из мифов и легенд.

