

«ЁНГАСАН МАА» (ИГРАЮЩАЯ ЗЕМЛЯ)



Автор проекта: Савчук Елена Валерьевна
с.Саранпауль Березовского района

Î ÑÁÁÁ (ÀÂÒÎ ÐÀ Î ÐÎ ÁËÒÀ):

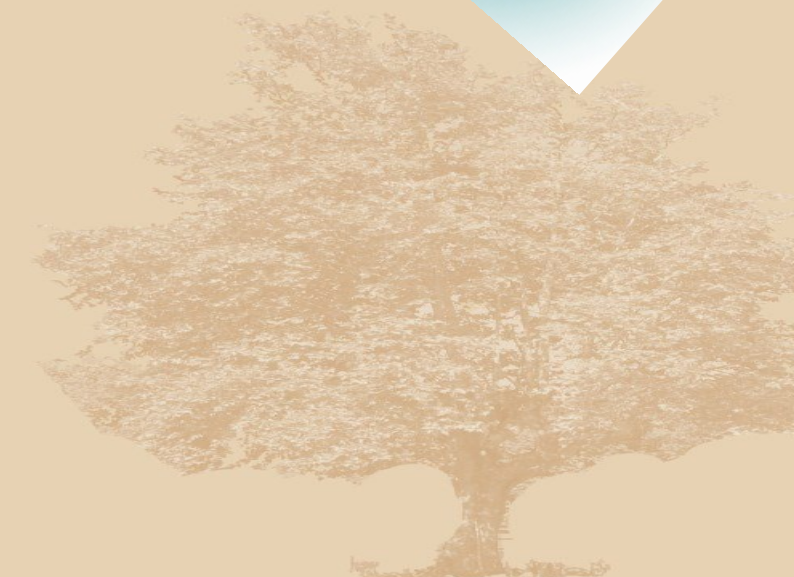
- * Родилась и выросла в п.Сосьва Березовского района
- * Работала учителем истории, руководителем школы и в данное время руководитель Дома культуры с.Саранпауль
- * Люблю активный отдых, являюсь участницей и членом организационной команды проекта «Лыжней Андрея» – лыжного перехода Саранпауль-Ломбовож-Сосьва, входила в состав Совета депутатов с.п.Саранпауль, есть опыт в организации крупных мероприятий и работы с командой.
- * Проживая в среде народа манси близка к традициям и быту, при любой имеющейся возможности участвую в этнокультурных мероприятиях.



Ӏ ӢӒ ӒӒӒӒӒ ӒӒӒӒӒ:

На территории Ханты-Мансийского автономного округа – Югры с недавних времен успешно реализуется проект «Нумас юнт» - традиционные игры обских угров (ханты и манси). Название проекта дано на языке народа ханты и это совпадает с ареалом территориальной реализации проекта. Повсеместно проходят муниципальные и окружные семинары, мастер-классы, турниры и соревнования. Проект захватывает и увлекает.

В нашем Березовском районе таких мероприятий практически нет.



І ДІ АЇАІ АОЕЕА:

Березовский район – окраина нашего округа. Проживая в труднодоступном и отдаленном поселении приходится констатировать, что в малых деревнях дети ограничены в выборе занятий, отсутствуют кружки и секции, нет современных культурно-досуговых и воспитательных учреждений с мероприятиями.

С приходом интернета дети все глубже погружаются в мир бесконтрольного. Остро стоит проблема досуга на селе, и реализация данного проекта предоставляет возможность в организации здорового отдыха жителей отдаленных поселений района, а главное соприкосновение с родной культурой.



Î Î ÈÑÀÍ ÈÀ Î ÐÎ ÅÊÒÀ:

Вышеперечисленное свидетельствует об интересе к данным играм и желании лично участвовать не только в процессах игры, но личном участии в создании игрового пространства с учетом обско-угорских традиций и культуры.

Основной площадкой проекта выбрано сельское поселение Саранпауль, в него входят поселения: с.Саранпауль, п.Сосьва, д.Кимкьяуй, д.Щекурья, с.Ломбовож. Здесь в поселениях до 60% манси, около 40 % коми-зыряне и иные. Саранпауль сегодня – центр традиционной культуры, и здесь есть хорошая возможность создания центра обско-угорских игр

«Ёнгасан маа» (Играющая земля) – перевод с мансийского.



І ДІ АЕО «І ААНАІ І АА:

СОЗДАНИЕ ИГРОВЫХ
ЦЕНТРОВ-ПЛОЩАДОК ПО ПОСЕЛЕНИЯМ
БЕРЕЗОВСКОГО РАЙОНА

СОЗДАНИЕ КОМПЛЕКТОВ НАПОЛЬНЫХ
И ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ ИГР
ОБСКИХ УГРОВ

ПРОВЕДЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХ СЕМИНАРОВ,
МАСТЕР-КЛАССОВ ДЛЯ МОЛОДЕЖИ И
ДЕТСКОЙ АУДИТОРИИ

ПЕРЕДАЧИ КОМПЛЕКТОВ ИГР
В УЧЕБНЫЕ И ДОШКОЛЬНЫЕ ЗАВЕДЕНИЯ
УЧРЕЖДЕНИЯ КУЛЬТУРЫ

РАЗРАБОТКА И СОЗДАНИЕ ТЕМАТИЧЕСКИХ
ИГР О ТРАДИЦИОННОЙ КУЛЬТУРЕ
ПО ПРИНЦИПУ СОВРЕМЕННЫХ

ОРГАНИЗАЦИЯ И УЧАСТИЕ
В СОРЕВНОВАНИЯХ И ТУРНИРАХ



Ó-ÀÑÒÍ ÈÊ Ì ÐÎ ÅÊÒÀ:

Савчук Елена Валерьевна – автор проекта

АНО «Центр сохранения культуры и развития этнотехнологий «Анса» - заявитель проекта, исполнитель

Учреждения образования и культуры Березовского района - площадки реализации проекта



Пример разработанной игры по традиционным предметам народа манси Сосьва-Ляпинского территории по принципу известной игры МЕМО