

Клуб воздушно – циркового искусства «Ресурс Актив»



Руководитель Клуба: Цапцына Татьяна Николаевна

Ханты-Мансийск

2023 г.

Паспорт проекта

1	Название проекта	Клуб воздушно – циркового искусства «Ресурс Актив»
2	Структура проекта	Обоснование социальной значимости и актуальности Описание – основная часть Ожидаемые результаты Заключение: от автора Приложение 1: Бюджет проекта
3	Руководитель проекта	Цапцына Татьяна Николаевна
4	Автор проекта	Цапцына Татьяна Николаевна
5	Краткая аннотация проекта	<p>Основанием для разработки проекта стало:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Проведенное нами исследование в форме опроса целевой аудитории для изучения востребованности данной темы.2. Годовой тестовый период апробации работы Клуба.3. Утверждение Концепции развития Клуба, Миссии, Программы развития. <p>В проекте:</p> <ol style="list-style-type: none">1) Тренировки по воздушной гимнастике на регулярной основе с использованием разных снарядов: воздушные полотна, воздушные кольца, кубы и трапеции, сфера, гамаки, эквилибристика. Обязательная часть занятий - растяжка с использованием разного оборудования: роллы, мячи, тренажеры и вес собственного тела. Набираем 2 группы с разделением по возрасту. В каждой группе предусмотрено три занятия в неделю.2) Разные формы организации семейных мероприятий: календарные праздники, мастер классы, открытые уроки, лекции, конкурсы, совместные добрые дела. Ежемесячные встречи с мастерами сцены, создания образа, использования макияжа.3) На постоянной основе проектом предусмотрена работа психолога.4) Основное ключевое мероприятие, своеобразный итог реализации проекта –

		<p>региональный Фестиваль воздушных видов искусств «Держаться за воздух».</p> <p>Формат Клуба – это одна из форм работы с родителями, она дает возможность создания общения семьи в новом аспекте взаимодействия – совместный полезный досуг - от создание общей идеи – до её реализации.</p>
6	География проекта	г. Ханты-Мансийск, с привлечением к участию партнеров г. Сургут, г. Радужный
7	Срок выполнения проекта	1 марта 2024 г. – 28 февраля 2025
8	Цель проекта	Популяризация и развитие на территории ХМАО-Югры воздушно – циркового искусства как одного из привлекательного направления физической и творческой активности, красивого и зрелищного вида занятий.
9	Основные задачи проекта	<ol style="list-style-type: none"> 1. Активная пропаганда здорового образа жизни и формирование устойчивой привычки ЗОЖ через привлечение к регулярным физическим занятиям, организацию полезного спортивного семейного досуга. 2. Всесторонне развитие личности через расширение творческого и артистического талантов при создании концертных номеров, вовлеченность в процесс создания образа и его инсценировку. 3. Улучшение физического и психологического самочувствия, формирование ответственного отношения к собственному здоровью.
10	Целевая аудитория	Дети школьного возраста, родители и члены семей из числа представителей старшего поколения
11	Количественные результаты проекта	<p>Количество человек, принявших участие в проектных мероприятиях на систематической основе или разовой (офлайн участники) – 800;</p> <p>Количество проведенных мероприятий – 36;</p> <p>Проведено Фестивалей воздушных видов искусств – 2;</p> <p>Количество проведенных занятий – 288;</p> <p>Количество просмотров / охватов</p>

		информационных материалов из числа онлайн аудитории в социальных сетях (направляющий вектор всех материалов - активная пропаганда ЗОЖ) – более 40 000 человек.
12	Качественные результаты проекта	<p>С уверенностью можно отметить – участники целевых групп смогут в 100 % случаев улучшить свое психологическое и физическое состояние здоровья, принять ЗОЖ как норму жизни.</p> <p>Совместные с родителями семейного формата мероприятия помогут создать общие интересы и тем самым создать условия для укрепления детско – родительских отношений. А крепкая семья – оплот государства.</p> <p>Публичные мероприятия, особенно зрелищные и привлекающие большое внимание Фестивали воздушных видов искусств, привлекут в ряды воздушников – гимнастов новых участников. А значит, у нас появится большее количество приверженцев здорового образа жизни.</p>
13	Методы оценки результатов	Самооценка. Анкетирование. Открытые занятия. Показательные публичные выступления. Отчетный концерт. Фестивали.
14	Дальнейшая реализация проекта	«Держаться за воздух» - наш следующий проект.
15	Используемые материалы	Положение о деятельности Клуба воздушно – циркового искусства «Ресурс Актив», Программа развития Клуба.

Обоснование социальной значимости:

В нашем округе на сегодняшний день достаточно хорошо развито спортивное направление – воздушная гимнастика, в каждом городе имеются учреждения, работающие по данному направлению. А вот о воздушно – цирковом искусстве мы даже слышим мало, не то чтобы видеть данный вид занятий. Между тем этот красивый, завораживающий, привлекательный и уникальный вид занятий обретает повсеместно всё большее число поклонников.

У нас в городе спрос на данный вид занятий в несколько раз превышает предложения. Особенно это касается детей. Ведь многие из них не хотят быть спортсменами, являются личностями больше творческими. Но и им

требуется физическая активность для поддержания здоровья. Вот в этом случае просто волшебной палочкой является воздушно – цирковое искусство. Здесь соединено воедино всё: и развитие хорошей физической формы, и психологическое развитие с формированием стрессоустойчивости, и творческое развитие, ведь это, по большому счету, выступление артиста. Только воздушно, с небом живущего! Желающих заняться много, собственно, отсюда и родилась сама идея проекта.

Формат Клуба – это одна из форм работы с родителями, она дает возможность создания общения семьи в новом аспекте взаимодействия – совместный поиск идеи и образа, костюма и постановки номера, зачастую – это и занятия в связке «мама – дочка» и, конечно, участие в общих мероприятиях. Это то пространство, где родители становятся партнерами, могут проявить свои лучшие качества и не словами, а личным примером и совместной полезной досуговой деятельностью увлечь своего ребенка в мир гармоничного развития.

Наш Клуб уже успешно прошел период своего становления (деятельность проводилась на базе ЮГУ), это был годовой тестовый период, когда мы изучали востребованность предлагаемых направлений, тестировали эти направления, разрабатывали и утверждали Концепцию развития, Миссию и Программу. Создали активное сотрудничество с двумя территориями округа: Сургута и Радужного. Сегодня мы на пути своего активного развития.

Актуальность проекта заключается в том, что он целенаправлен не только на удовлетворение потребностей в физических занятиях, но и на организацию содержательного полезного досуга, творческое развитие, познание сценического искусства, укрепление здоровья. Все эти направления гармонично соединены в Клубе воздушно – циркового искусства «Ресурс Актив». Клуб для всех – без ограничений, было бы желание, ни возраст, ни состояние здоровья не помеха для занятий, каждый может найти себя в нашем атмосферном мульти пространстве для развития.

Цель:

Популяризация и развитие на территории ХМАО-Югры воздушно – циркового искусства как одного из привлекательного направления физической и творческой активности, красивого и зрелищного вида занятий.

Задачи:

1. Активная пропаганда здорового образа жизни и формирование устойчивой привычки ЗОЖ через привлечение к регулярным физическим занятиям, организацию полезного семейного досуга.
2. Всестороннее развитие личности через расширение творческого и артистического талантов при создании концертных номеров, вовлеченность в процесс создания образа и его инсценировку.
3. Улучшение физического и психологического самочувствия, формирование ответственного отношения к собственному здоровью.

Целевая аудитория:

Дети школьного возраста, родители и члены семей из числа представителей старшего поколения.

Описание проекта:

В Клубе основными участниками являются дети школьного возраста. Активное участие в подготовительном процессе принимают родители и члены семьи ребенка из числа представителей старшего поколения.

Что такое артистический воздушный номер? Это, прежде всего, идея, которую нужно воплотить в жизнь. Для этого, конечно, нужна физическая и спортивная подготовка, в первую очередь, по воздушной гимнастике. Но при оценке номера оценивается и артистизм, и хореография, и костюм, и сам сценарий номера, его подача и умение держаться на сцене. В приоритете оценки – не силовые трюки, обязательные элементы и чистота их исполнения, а эстетичность номера, логичность образа и его инсценировка. В этом отличие от подачи воздушной гимнастики как чистого вида спорта.

Что мы даем?

1) В проекте тренировки по воздушной гимнастике на регулярной основе с использованием разных снарядов: воздушные полотна, воздушные кольца, кубы и трапеции, сфера, гамаки, эквилибристика. Обязательная часть занятий - растяжка с использованием разного оборудования: роллы, мячи, тренажеры и вес собственного тела. Набираем 2 группы с разделением по возрасту. В каждой группе предусмотрено три занятия в неделю. С каждым участником работаем в группах и индивидуально по формированию

компетенций в области обеспечения безопасной жизнедеятельности. Это очень важно при занятиях воздушной гимнастикой. Сами предъявляем особые требования к оборудованию, не оставляем без внимания вопросы безопасности.

2) Разные формы организации семейных мероприятий: календарные праздники, мастер классы, открытые уроки, лекции, конкурсы, совместные добрые дела. Обязательно – отчетные концерты и показательные публичные выступления. Активная пропаганда ЗОЖ заложена в идее таких выступлений, прежде всего, это выступления на городских мероприятиях. Личный пример всегда является более действенным. Равнодушных на наших выступлениях не бывает, воздушные виды гимнастического искусства - это зрелищный, красивый и уникальный вид занятий.

Ежемесячно проводятся встречи с мастерами сцены, создания образа, использования макияжа. В неформальной обстановке за чашечкой чая запланированы информационно-практические занятия с врачами на актуальные темы по запросам, например, полового воспитания, профилактики заболеваемости, укрепления иммунитета.

3) На постоянной основе проектом предусмотрена работа психолога. Психологические сессии с участием всей семьи способствуют не только укреплению внутрисемейных связей, но и поиску новых путей решения мотивационных установок на принятие ЗОЖ как нормы жизни, принятию ответственности за свое здоровье. Специальные тренинги учат повышать стрессоустойчивость, правильно реагировать на нестандартные ситуации, беречь свое психическое здоровье.

4) Основное ключевое мероприятие, своеобразный итог реализации проекта – Фестиваль воздушных видов искусств «Держаться за воздух». Их запланировано два: уличный открытый летний Фестиваль и зимний - итоговый. Любое мероприятие такого формата – это особая атмосфера драйва и волнения, которые помогают в дальнейшем развиваться, это способ стать лучше! По сути — это опыт, который не получить никак иначе.

Количественные результаты:

Количество человек, принявших участие в проектных мероприятиях на систематической основе или разовой (офлайн участники) – 800;

Количество проведенных мероприятий – 36;

Проведено Фестивалей воздушных видов искусств – 2;

Количество проведенных занятий – 288;

Количество просмотров / охватов информационных материалов из числа онлайн аудитории в социальных сетях (направляющий вектор всех материалов - активная пропаганда ЗОЖ) – более 40 000 человек.

Качественные результаты:

С уверенностью можно отметить – участники целевых групп смогут в 100 % случаев улучшить свое психологическое и физическое состояние здоровья, принять ЗОЖ как норму жизни.

Совместные с родителями семейного формата мероприятия помогут создать общие интересы и тем самым создать условия для укрепления детско – родительских отношений. А крепкая семья – оплот государства.

Публичные мероприятия, особенно зрелищные и привлекающие большое внимание Фестивали воздушных видов искусств, привлекут в ряды воздушников – гимнастов новых участников. А значит, у нас появится большее количество приверженцев здорового образа жизни.

Краткая презентация проекта от автора:

Одним из ярчайших детских воспоминаний многих людей является поход в цирк, а самым красивым, долгожданным и животрепещущим номером всегда было, есть и будет выступление воздушных гимнастов. Захватывающие номера, прекрасные, словно лебеди парящие над всеми под куполом цирка... Не может быть, чтобы они были такими же людьми, как все, нет, они создания иного воздушного небесного мира. Они не подвластны земному притяжению, их тело послушно и грациозно выполняет самые затейливые па в воздухе, на полотнах, кольцах, опускаясь вверх и вниз. Казалось бы мечта. Но она в Клубе воздушно – циркового искусства «Ресурс Актив» становится реальностью!

Заканчиваю медицинскую академию, как профессионал знаю, насколько важен здоровый образ жизни, принятие ответственности за здоровье на себя для активной жизни человека и его будущего здорового долголетия. Важной составляющей в ЗОЖ является физическая активность, в любом состоянии и возрасте. Воспитывать привычку к ней надо с самых юных лет. При этом мы понимаем, не каждому дано быть спортсменом, но заниматься физической культурой, различными ее видами – доступно каждому. Вот именно в этом моя миссия и миссия моего проекта – привить

привычку к физической активности. И чем более привлекательно и зрелищно выглядит эта активность, например, такая уникальная как воздушно – цирковое искусство, тем легче увлечь любого человека. А дальше уже работает сама привычка, пусть не воздушные виды занятий появятся, главное, что они сыграют роль привлекающего маяка, положительного триггера.

Увлекаюсь воздушными гимнастическими видами занятий, но не просто как целенаправленными спортивными занятиями, а шире, с привлечением к ним актерского мастерства и хореографии, идеи, сценария и его проигрывания, трактуя именно как воздушные виды арт искусства. Это интересно, захватывающе красиво, зрелищно... Привлекательно. Что и требуется показать.