

Спектакль «Март и Слива»

*Научиться слышать друг друга
– это просто?*

Концепция проекта представляет собой постановку спектакля по пьесе Екатерины Бизяевой «Март и Слива»:

в центре повествования спектакля школьник Слива, который говорит о себе в третьем лице и в прошедшем времени. Почему? Потому что считает, что его вроде бы и не существует вовсе. Потому что кому нужно такое существование?!

Проблемы в семье, согласия с одноклассниками нет, с учёбой тоже проблемы, с девочкой, которая нравится, — тоже, да ещё бабуля, словно заведённая, пересказывает одну и ту же историю из военного детства.

Как тут не сойти с ума? Где искать понимание?

Интересно, как бы повёл себя подросток в былые времена? Это надо спросить у тех, кто помнит жизнь без интернета. И они обязательно скажут, что жизнь раньше была проще и понятнее. А распроклятый интернет сейчас пагубно влияет на неокрепшие умы подростков!

В этой истории Сливу спасает мама, которая вовремя обнаруживает переписку.

И оказывается, что всё на свете поправимо...

Цель проекта:

Постановка спектакля «Март и Слива» будет способствовать воспитанию в подростковой и молодежной среде духовно-нравственных качеств средствами театрального искусства, обратит внимание зрителей на проблему детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации

Задачи проекта:

- развитие молодежных инициатив и творческой активности молодежи путем обсуждения проблемы социального сиротства и необходимости защиты прав детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации;
- содействие развитию духовно-нравственного воспитания молодежи;
- удовлетворение интересов молодежи и подростков в области самовыражения в области культуры, творчества и инициативы

Основная идея проекта и спектакля «Март и Слива»:

обратить внимание на проблему «отцов и детей» в современной действительности и проблему «одиночества в сети» в подростковой и молодежной среде

Постановка спектакля «Март и Слива» будет осуществляться молодежью, многие годы занимающейся театральным творчеством.

Проект ориентирован на старший подростковый возраст, поэтому используется современная форма иммерсивного спектакля, играют актёры - сверстники зрителей. Посредством этого приема достигается максимальная степень достоверности и сопричастности зрителя.

Спектакль востребован именно сейчас, когда остро звучит проблема чувства одиночества в семье, рядом с близкими, чувства безысходности и безнадежности в еще неизвестной подросткам жизни

Социальная значимость:

Театр по праву считается одним из древнейших оплотов человеческой культуры. Он помогает зрителю раскрывать чувства, эмоции, сформировать ценностные ориентиры и понятия, углубляет переживания человека, корректирует идеологические принципы и нормы. Развивающая и социальная роль театра усиливаются, когда постановка рассказывает об актуальных проблемах современности и заставляет зрителя включаться в происходящий процесс, формировать свое отношение к событию, становиться участником театрального действия.

Театр видит свою задачу как в привлечении внимания к острейшим социальным и общественным вопросам. Это способствует изменению общественных настроений в отношении сложных тем. На сегодняшний день проблема чувства одиночества в семье, рядом с близкими, чувства безысходности и безнадежности особенно остро ощущающейся в подростковом возрасте

Целевая аудитория:

- молодежь и студенты;
- дети и подростки;
- старшее поколение;
- научная общественность

В процессе реализации проекта творческой командой будут проведены следующие мероприятия:

- Создание инициативной группы для работы над проектом
 - Подготовка материально-технической базы спектакля
 - Репетиционная деятельность
 - Показ спектакля «Март и Слива» для жителей поселения, в том числе молодежи
- Создание видеозаписи спектакля и её показы в социальных сетях (ВКонтакте, RUTUBE, YouTube)

Социально полезный результат:

В качестве потенциальных получателей предоставляемых услуг рассматриваем детей и подростков пгт. Излучинск в возрасте от 12 до 18 лет. Целевые группы: дети младшего и среднего школьного возраста, подростки, молодёжь, дети и подростки с ОВЗ, дети «группы риска». Количество прямых благополучателей: 150 человек. Общее количество благополучателей составит 2000 человек.

Перспектива развития и потенциал проекта:

В качестве ожидаемых результатов проекта у творческой молодежи в пгт. Излучинск появится занятие по постановке спектакля «Март и Слива», после премьеры спектакля зрители смогут увидеть его в социальных сетях, а команда проекта сможет принять участие с творческим вечером в конкурсах различного уровня

Команда проекта



***Семенов
Дмитрий***



***Образцовый художественный коллектив
«Театральная студия «Фантазия»***