

МОЛОДЕЖНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ОБСКО-УГОРСКИХ НАРОДОВ

ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА



628011, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, г. Ханты-Мансийск, ул. Безноскова, д.2 «а»
ИНН 8601011080, тел. +7 909 708 3893, e-mail: mooun.hmao@yandex.ru

Отзыв

Вклад Перовой В.Д. в сохранение и популяризацию традиционной культуры обско-угорских народов

В профессиональной деятельности Перовой В.Д. личный вклад в сохранение и популяризацию традиционной культуры народов Севера характеризует организация и проведение мероприятий в области развития межнациональных отношений; создание и публикация методических разработок: «Инструментальная музыка народов ханты и манси», «Обско-угорский музыкальный фольклор», «Хореография обско-угорских народов: прошлое и настоящее», «Рекомендации по использованию информационно-коммуникационных технологий в обучении музыкальному фольклору» и др. Валентина Дмитриевна работает директором МБУ ДО «Саранпаульская национальная школа искусств», преподает предметы «культура обско-угорских народов» и «музыкальный фольклор»; ежегодно разрабатывает и успешно реализует проекты по сохранению и приумножению многонационального культурного наследия через участие в научных конференциях, проведение мастер-классов и курсов по обучению музыкальной культуре обско-угорских народов, организацию выставок по декоративно-прикладному искусству, подготовку выступлений обучающихся Саранпаульской национальной школы искусств на фольклорных фестивалях и конкурсах. Под руководством Перовой В.Д. дети принимают активное участие в фольклорных фестивалях, праздниках «Вороний день», «День оленевода». Перова В.Д. является автором сценариев детских мансийских спектаклей: «Комполэн – дух болотный», «Охотник и медведь», «Сказка о бобренке», «Языческая поэма», «У костра». Тематические выставки, концертные программы и спектакли по творчеству писателей и поэтов округа занимают первые места на окружных и всероссийских конкурсах по номинациям: «Театральное искусство», «Декоративно-прикладное творчество», «Изобразительное искусство», «Вокал», «Инструментальная музыка».

В настоящее время Перова В.Д. работает над авторским проектом «Музыка Севера в мегакультурном социуме». В апреле 2017 года в рамках проекта на базе Саранпаульской национальной школы искусств в п. Березово будут проведены межрегиональные курсы по обучению инструментальной музыке, хореографии и вокалу обско-угорских народов. Высокий исполнительский уровень учащихся художественного и музыкального отделений школы, искренняя увлеченность традиционной культурой обско-угорских народов способствуют сохранению и популяризации культуры и искусства народов Севера.

Президент МООУН

В.С. Банк