



**Специальный консультативный статус
при Экономическом и Социальном
Совете ООН**

**NGO in Special Consultative Status with
the Economic and Social Council
of the United Nations**

**Постоянный участник
в Арктическом Совете**

**Permanent Participant
to the Arctic Council**

«12» мая 2024 года

№ 6/Н

ОТЗЫВ

**о деятельности соискателя премии Правительства Ханты-Мансийского
автономного округа – Югры им. Ю.Н. Шесталова
Перовой Валентины Дмитриевны**

Перова Валентина Дмитриевна более 20 лет является директором МАУ ДО «Саранпаульская национальная детская школа искусств», с 2019 года руководит народным фольклорным коллективом «Салы лёнгх». Общий педагогический стаж соискателя - 28 лет.

Долгие годы профессиональная деятельность Валентины Перовой направлена на сохранение, развитие и популяризацию традиционной культуры коренных малочисленных народов Севера, характеризуется рядом реализованных проектов, имеющих высокую социальную и культурную значимость и получивших признание экспертного сообщества.

Под руководством и при непосредственном участии Валентины Дмитриевны в МАУ ДО «Саранпаульская национальная детская школа искусств» успешно реализуются авторские учебные программы с этническим уклоном: «Декоративно-прикладное искусство обско-угорских народов», «Музыкальный фольклор», «Обско-угорские народные инструменты».

В учреждении ежегодно проводятся тематические семинары, практические занятия, мастер-классы, концерты, выставки, творческие встречи. Соискатель участвует в форсайт-сессиях, научных конференциях муниципального, регионального и федерального уровня.

Авторские методические материалы Валентины Перовой «Инструментальная музыка народов ханты и манси», «Обско-угорский музыкальный фольклор», «Хореография обско-угорских народов: прошлое и настоящее», «Рекомендации по использованию информационно-коммуникационных технологий в обучении музыкальному фольклору» в настоящее время используются в работе с фольклорными коллективами, в школах искусств, музыкальных колледжах и высших учебных заведениях региона.

Фольклорный ансамбль «Салы лёнгх» представляет самобытную культуры обско-угорских народов на фольклорных фестивалях и национальных праздниках. Коллектив является победителем и призером всероссийских и международных конкурсов, учрежденных Ассамблеей народов России, Государственным

Российским домом народного творчества, Министерством культуры Российской Федерации.

Особое внимание в своей профессиональной и творческой деятельности Валентина Перова уделяет вопросам популяризации традиционной культуры, а также развитию её образовательного потенциала. Этому способствуют сформированные деловые контакты с научным и экспертным сообществом, средствами массовой информации, общественными организациями коренных народов.

Валентина Перова – деятельный участник региональных проектов «Реестр объектов нематериального этнокультурного достояния народов Ханты-Мансийского автономного округа – Югры», «Достижения Югры для России», «Этнограницы», федеральных проектах «Творческие люди», «Достижения.РФ». Продвижение традиционной культуры коренных народов обеспечивается, в том числе через взаимодействие с телерадиокомпанией «Югра», объединенной редакцией газет «Ханты ясаң» и «Лүимәсәрипос» и телеканала «Культура».

Продолжительное время с Валентиной Перовой в рамках своих направлений сотрудничает Театр обско-угорских народов «Солнце», Окружной Дом народного творчества, Дума Ханты-Мансийского автономного округа – Югра, общественная организация «Спасение Югры», Окружной центр национальных культур Ямало-Ненецкого автономного округа, Центр искусств для одаренных детей Севера, Петрозаводская государственная консерватория им. А.К. Глазунова, Новосибирская государственная консерватория им. М.И. Глинки, Институт филологии СО РАН, Ассамблея народов России.

С 2021 года Саранпаульская национальная школа искусств развивает двусторонние деловые отношения с Российской академией музыки имени Гнесиных (г. Москва). По приглашению руководства учебного заведения коллектив «Салы лёнх», под руководством Валентины Перовой провел для сотрудников и обучающихся мастер-класс по игре на национальных инструментах, принял участие во Всероссийской научной конференции «Сохранение национальных традиций в народно-инструментальном искусстве». Позднее - стал лауреатом конкурса «Символы национальной культуры», организатором которого является Российская академия музыки имени Гнесиных.

Деятельность соискателя в области сохранения и развития традиционной культуры обско-угорских народов отмечена грантами, благодарственными письмами, дипломами профессиональных конкурсов, дипломами «Лучший руководитель творческого коллектива», «Лучший творческий коллектив», «Лучшая школа искусств».

Считаю, что профессиональная, творческая, административная и методическая деятельность Валентины Перовой носит созидательный характер, соответствует критериям соискателя премии Правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры им. Ю.Н. Шесталова, способствует сохранению, развитию и популяризации традиционной культуры коренных малочисленных народов Севера.

Первый вице-президент
Ассоциации коренных малочисленных
народов Севера, Сибири и Дальнего
Востока Российской Федерации

А.В. Новыхов