

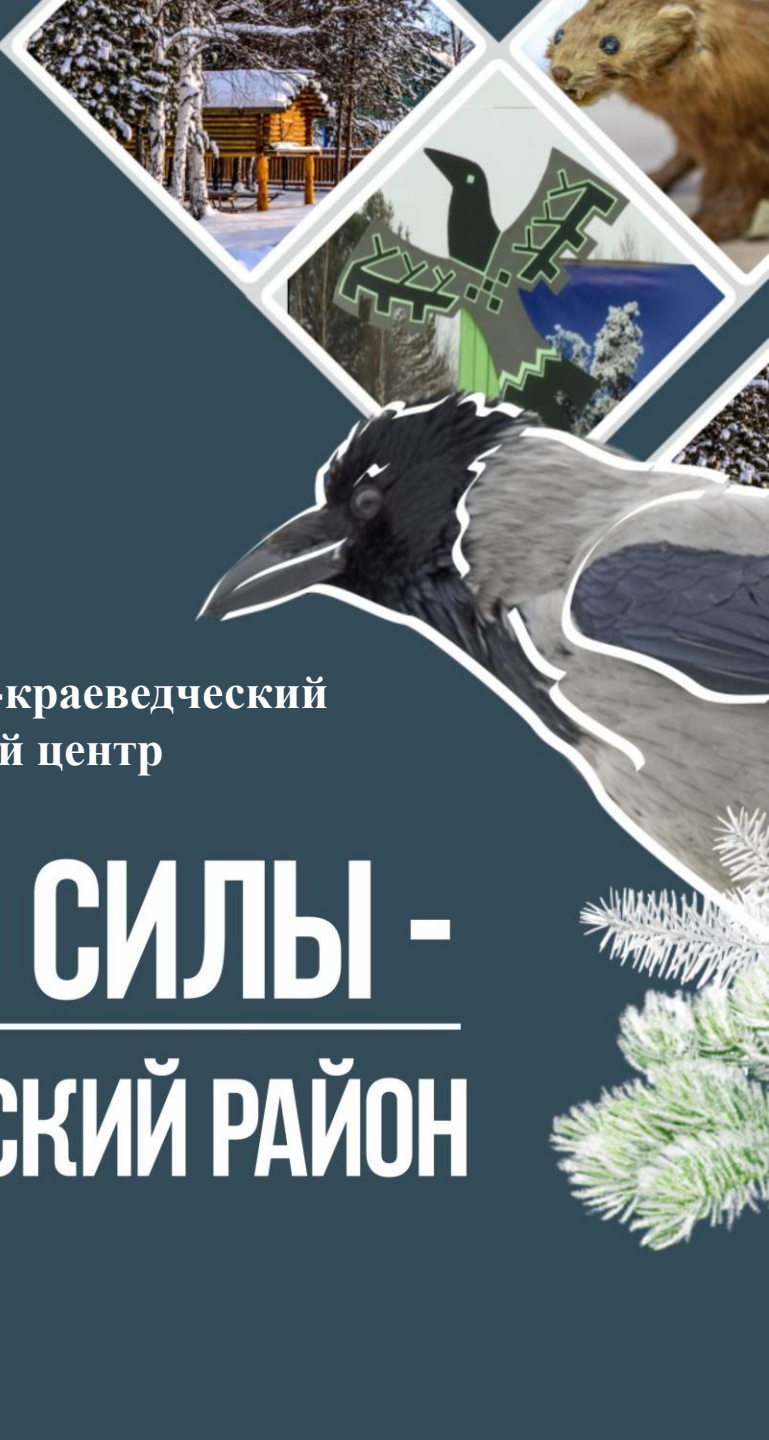


Муниципальное автономное учреждение  
«Межпоселенческая библиотека»  
Низневартовского района



Информационно-краеведческий  
ресурсный центр

# МЕСТО СИЛЫ - НИЖНЕВАРТОВСКИЙ РАЙОН







# Описание проекта:

Проект предусматривает создание на базе центральной районной библиотеки пгт. Излучинск ресурсного информационно-краеведческого центра, обеспечивающего населению Нижневартковского района быстрый доступ к знаниям о Нижневартковском районе, формирующий у них любовь и уважение к своей истории и культуре.

В обществе сформировано понимание библиотеки как центра краеведения. Библиотека собирает, сохраняет и приумножает информацию краеведческой направленности и сможет на основе своих ресурсов объединить все заинтересованные организации. В результате качественно улучшится информирование населения района по истории родного края, своей малой Родины и население получит возможность удовлетворить свои интересы на краеведческую литературу и информацию. Ресурсный центр объединит массив цифровых краеведческих ресурсов, создаваемых не только библиотеками района, но и музеями и другими учреждениями. Информационная система центра будет работать как единая сеть, объединяющая всех интересующихся историей и культурой Нижневартковского района и коренных малочисленных народов, населяющих на край. Создание такого уникального и функционального краеведческого центра позволит организовать целостное информационное пространство краеведческих ресурсов района.



# Цель и задачи проекта

## Цель:

Создание информационно-краеведческого ЦЕНТРА - системы широкого доступа всех категорий населения и организаций Нижневартковского района к краеведческой информации и условий для объединения информационно-краеведческих ресурсов. Создание интереса к самостоятельному изучению и поиску информации об истории родного края проявление социальной активности населения

*«Сохранить и популяризировать фольклор, литературное наследие писателей из числа представителей коренных народов, оказать поддержку в развитие литературного краеведения, языковых традиций и народных промыслов, путем создания уникального единого этнического медиаконтента»*



## ЗАДАЧИ:

- 1) Создание Базы данных (реестра краеведческих документов, аудио, видео материалов);
- 2) Проведение совместных мероприятий с учреждениями, работающими по краеведческому направлению;
- 3) Создание среды информационно-краеведческого ресурса, материально – техническое оснащение, способствующее изучению, поиску, чтению и общению населения;
- 4) Издание буклетов:
  - реестра и навигации по краеведческому ресурсу;
  - методических рекомендаций по поиску информации краеведческой направленности;
- б) Проведение обучающих семинаров по работе с сенсорным столом



База данных будет состоять из визуальных блоков:

1. *Литературное краеведение* - **Районная библиотечно-диалоговая площадка #НВ\_ПоЧтение** - встречи с литераторами, самобытными авторами – носителями родного языка, с мастерами народного искусства, чьи руки из бисера, меха, ткани, кожи, кости и дерева создают подлинные произведения искусства, с авторами учебно-методических пособий для преподавателей и учащихся национальных школ (цикл видеоинтервью).

Народное домоводство «Литература со вкусом» – знакомство через литературу югорских авторов с традиционной кухней коренных малочисленных народов Севера, с культурой и семейными традициями приема пищи, с народной медициной, народными приметами (природные явления, использование природных средств для лечения), с традициями ведения домашнего быта и воспитания детей.

2. *Театрализация фольклора* «**Живая нить традиций. Возвращение к истокам**» - сказки, загадки, обряды, легенды, песни и т.д. (видео, аудио формат). Фольклорное творчество народов Севера и поныне органически связано с системой верований и жизнеобеспечения. Обряды, сказки и предания выступают как важный социализирующий фактор, регулируя повседневную деятельность.

*"Природу не знаешь - на охоте заблудишься. Сказок народных не знаешь - в судьбе спотыкнешься", - гласит ненецкая поговорка.*





«вуньчип»

«колку»

«Энтеп»

«куженька»

«корневатик»

«сахун»

«облас»

«турман»

«котпор»

«КОЧИ»

3. *Народные промыслы и ремесла* «Творим, мастерим – народные традиции храним» - Семейные династии народных мастеров продемонстрируют преемственность поколений посредством визуального контента. Матер-классы по изготовлению циновки, обласа, национальных музыкальных инструментов, национальных кукол, предметов бытового назначения, украшений одежды. Все материалы будут сопровождаться традиционным национальным произношением наименований изделий на собственном диалекте.

Когда говорят на родном языке и сохранен аборигенный уклад жизни – это залог того, что древняя культура уникального этноса Севера не угаснет.



«вуньчип»

«колку»

«ЭНТЕП»

«куженька»

«корневатик»

«сахун»

«облас»

«турман»

«котпор»

«КОЧИ»

«Берестяная куженька (набирка для сбора ягод) крепится на пояс, на хантыйском языке называется "вуньчип", а на языке лесных ненцев «колку».

*"Олень из щепы - реликтовый для людей нашего времени тип детской игрушки! Простая с виду конструкция предполагает не просто мастерство работы с деревом, а умение его тонко чувствовать и филигранно обрабатывать. Выразительность пропорций. Пластика линий. У каждого оленя в созданном мастером стаде есть и ярко выраженный характер. Это не просто ремесло, это уже искусство".*





## База данных будет состоять из информационных блоков:

4. **Электронная библиотека (Оцифровка)** фонд составят издания преимущественно краеведческого характера или местной печати. Издания получены по системе обязательного экземпляра (Обязательный экземпляр (Периодические издания Нижневартковского района, библиографические пособия краеведческой тематики, созданные в электронном виде или переведённые в электронный формат) и выпуски уникального издания «Огни Ваха». 1987-1997 гг. газета объединенного комитета профсоюза и комитет ВЛКСМ управления строительства НВ ГРЭС

5. **Реестр учреждений района** - анализ материалов конференций, статей в СМИ показали, что в настоящее время нарастает интерес на обзорно-аналитическую информацию краеведческого характера. Данный блок познакомит с информацией по краеведческому направлению, режим работы учреждений, действующие выставочные экспозиции, экскурсии и т.д.

6. **Игровой блок** иллюстрирующий традиционные игры культуры ханты и манси. Благодаря игровой форме знакомство с местной культурой превратится в увлекательный процесс! Данный блок доступно и интересно расскажет пользователям о традициях ханты и манси





## Обоснование актуальности и общественной значимости проекта:

Президентом Российской Федерации Владимиром Путиным 2024 год объявлен Годом семьи. Формирование у воспитанников и родителей представлений об институте семьи, семейных традициях, культуре семейной жизни; пропаганда возрождения и сохранения семейных ценностей среди подрастающего поколения. Это многоязычие в народах населяющих нашу Родину, как многогранный бриллиант, освященный вековой мудростью и традициями народов рассыпается по регионам страны. Малочисленные народы тысячелетиями составляли коренную основу «сложения Русского народа».

**ХМАО-Югра** – поликультурная территория, здесь популярно народное творчество, здесь бережно сохраняют и развивают культурные традиции, живущих в регионе этносов.

# ЖИВАЯ НИТЬ ТРАДИЦИИ

Возвращение к истокам





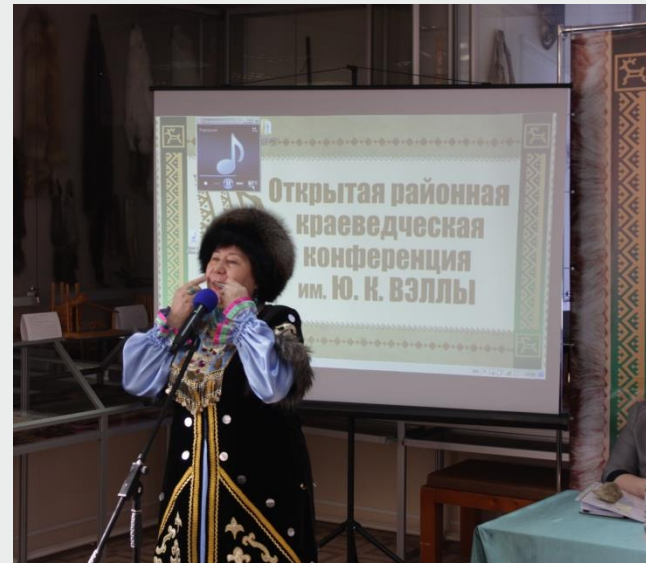
Создание единого информационно-краеведческого центра, который объединит все составляющие самобытной семейной культуры малочисленных народов Севера, населяющих наш край, решит проблемы (упорядочит поиск), связанные с поиском информации о многовековом культурном наследии, национальном языке, традиционном быте, народном фольклоре коренного малочисленного населения, проживающего округе. Интернет-ресурс объединит краеведческую информацию и будет регулярно пополняться новой. Привлечет молодых людей к своей национально-культурной к исконной историко-культурной среде обитания и к традиционному образу жизни, к живым фольклорным традициям коренных народов.

**Не упустить время и возможность, сохранить всю красоту, уникальность и хрупкость этнокультурного кода коренного малочисленного населения Севера – такую цель преследует данный проект.**



**Аудио отрывки из произведений самобытных авторов, рассказывающих о крае, видео-, аудио-материал (театральные инсценировки сказов, легенд, аудиоподкасты, мастер-классы) – результат работы Библиотек района совместно с музеями, аганским центром ремесел, учителями родного (хантыйского, ненецкого языка) в рамках проекта «Этнокультурный код», а также в материалы открытой районной ежегодной конференции им. Ю.К. Вэллы, ежегодных Малых (детских) Вэлловских чтений позволит придать ресурсу динамичность и эффективность восприятия информации.**

Открытая  
районная краеведческая  
конференция им. Ю. Вэллы



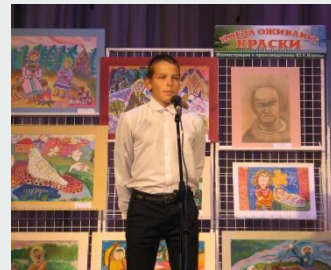
# МЕЖОТРАСЛОВОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ



Создание краеведческого ресурсного центра решит проблему размещения каталогов в электронном виде для предоставления свободного доступа населения Нижневартовского района к уникальным технологиям традиционных народных промыслов и ремесел.

Малые  
(детские)

# ВЭМЛОВСКИЕ ЧТЕНИЯ







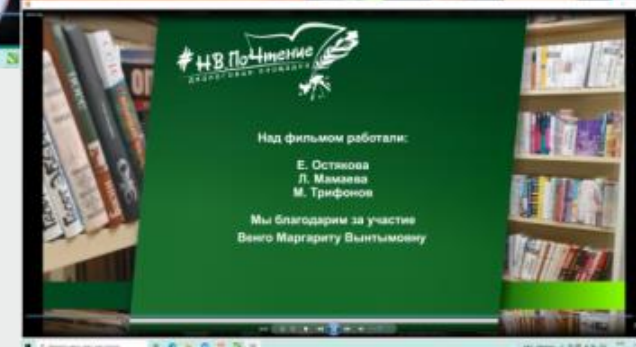
#НВ.Почтение

Диалоговая площадка

КТО ЕСТЬ КТО

МОЕ СЕРДЦЕ-  
НИЖНЕВАРТОВСКИЙ РАЙОН

Жизнь  
замечательных людей





## Команда проекта:

1. Руководитель проекта:  
Князькова Алла Ивановна – директор МАУ «МБ»
2. Информационное обеспечение, взаимодействие с партнерами: Осткова Елена Аликовна – заведующий центральной районной библиотекой пгт. Излучинск
3. Техническая поддержка – программист МАУ «МБ»  
Трифонов Максим Алексеевич